

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ ИМ. Н.И. СИПЯГИНА»  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД НОВОРОССИЙСК

Принято Педагогическим  
советом  
Протокол № 1  
от «30» августа 2022г.

Согласовано  
Председатель профсоюзного  
комитета  
\_\_\_\_\_ Е.В. Кириллова  
«30» августа 2022г.

Утверждаю  
Директор МБУ ДО ДТДМ  
\_\_\_\_\_ Т.В. Радченко  
«30» августа 2022 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

о хореографическом ансамбле эстрадного танца «Эпатаж»

### 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение регулирует деятельность эстрадного ансамбля «Эпатаж» (далее -ансамбль) художественно-эстетического отдела муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дворец творчества детей и молодежи им. Н.И. Сипягина» муниципального образования город Новороссийск (далее-МБУ ДО ДТДМ).

1.2. В своей деятельности ансамбль руководствуется нормативными и правовыми документами:

-Федеральный Закон № 273 от 29.12.2012г «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. от 25.07.2022);

-Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020г. № 28 «Об утверждении Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Постановление государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Утверждение санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

-Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»;

-Распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года»;

-Устав МБУ ДО ДТДМ;  
настоящее Положение;

-Правила внутреннего трудового распорядка МБУ ДО ДТДМ.

1.3.Под понятием «ансамбль» понимается добровольное объединение педагогов, детей и их родителей, основанное на общности интересов, запросов и потребностей в занятиях хореографическим творчеством, в совместной творческой деятельности, способствующей развитию дарования участников, освоению ими культурных ценностей, а также основанное на единстве стремления к получению знаний, овладению танцевальными навыками.

## **2. ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ. ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АНСАМБЛЯ**

### 2.1. Основная цель:

обеспечение необходимых условий для личностного развития детей, удовлетворение индивидуальных социокультурных и образовательных потребностей учащихся на занятиях хореографией.

### 2.2. Основные задачи:

- повышение и формирование общего культурного уровня учащихся;
- выявление и развитие творческой одаренности детей;
- удовлетворение потребностей учащихся в самообразовании;
- оказание качественных услуг в хореографическом искусстве.

## **3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

3.1. Организация образовательного процесса ансамбля регламентируется общеобразовательной программой, календарно-тематическим планом, расписанием занятий, разрабатываемыми самостоятельно педагогами и утверждаемыми директором МБУ ДО ДТДМ.

3.2. Преподавание осуществляется на русском языке педагогом дополнительного образования, имеющим специальное профессиональное образование.

3.3. Сроки начала и окончания учебного года совпадают со сроками, устанавливаемыми МБУ ДО ДТДМ: с 1 сентября по 31 мая.

3.4. Продолжительность обучения в ансамбле - 5 лет.

3.5. В ансамбле применяются следующие виды учебных занятий:

- групповые занятия;
- промежуточная и итоговая аттестация учащихся, предусмотренная учебными планами и программами.

3.6. Ансамбль реализует дополнительные общеобразовательные программы художественной направленности.

3.7. Образовательный процесс включает в себя изучение следующих дисциплин:

- эстрадно-джазовый танец;
- элементы народного танца;
- модерн танец;
- «уличный» танец;
- клубный танец.

3.8. Для всех видов занятий предусматривается учебная нагрузка продолжительностью 2 час. (40мин.+ 40 мин.) без перерыва, 10-ти минутный перерыв между группами. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 час.- 1 год обучения и последующие года- 3-4 раза в неделю.

3.9. Занятия детей в ансамбле проводятся в режиме 6-ти дневной рабочей недели, включая каникулы.

## **4. ПОРЯДОК ПРИЕМА УЧАЩИХСЯ**

4.1. В ансамбль принимаются дети в возрасте с 7-и лет без специального отбора и не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

4.2. Прием детей в ансамбль осуществляется на основании письменного заявления родителей (законных представителей).

4.3. При приеме детей учреждение обязано ознакомить детей и (или) их родителей (законных представителей) с Уставом учреждения, лицензией на осуществление образовательной деятельности, настоящим Положением и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса.

4.4. Списочный состав детей ансамбля оформляется приказом директора МБУ ДО ДТДМ.

4.5. Отчисление учащихся из ансамбля осуществляется по следующим причинам:

-по заявлению родителей (законных представителей) и (или) медицинского заключения о состоянии здоровья ребенка, препятствующего дальнейшему посещению учреждения;

-по окончании обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;

-по инициативе родителей (лиц, их заменяющих) несовершеннолетнего, в т.ч. в случае перевода в другую организацию;

-за совершенные неоднократно грубые нарушения Устава, по решению МБУ ДО ДТДМ, допускается исключение учащегося, достигшего возраста пятнадцати лет.

## **5. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ УЧАСТНИКОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

5.1. Участниками образовательного процесса являются:

-дети, как правило, в возрасте от 7 до 18 лет;

-педагогические работники: хореографы.

-родители (лица их заменяющие).

5.2. Каждый учащийся имеет право на:

-развитие творческих способностей и интересов;

-уважение личного достоинства;

-защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления личности;

-получение квалифицированного обучения педагогов дополнительного образования.

5.3. Учащиеся обязаны:

-выполнять Устав МБУ ДО ДТДМ, данное Положение, Правила внутреннего распорядка для учащихся, требования работников МБУ ДО ДТДМ;

-беречь имущество и оборудование, выделенное для занятий;

-возмещать ущерб, причиненный по собственной вине;

-уважать честь и достоинство, права других учащихся и всех участников образовательного процесса.

5.4. Учащимся запрещается:

-приносить, передавать и использовать токсические, табачные наркотические изделия;

-применять физическую силу при выяснении отношений, запугивания и всякого рода вымогательства.

5.5. Родители (лица их заменяющие) имеют право:

-вносить предложения по улучшению работы с детьми;

-требовать уважительного отношения к ребенку;

-обращаться к педагогам, в администрацию МБУ ДО ДТДМ, учредителям, в Педагогический Совет МБУ ДО ДТДМ для разрешения конфликтных ситуаций относительно ребенка.

5.6. Родители (лица их заменяющие) обязаны:

-соблюдать Правила внутреннего трудового распорядка МБУ ДО ДТДМ, настоящее Положение, Устав МБУ ДО ДТДМ;

-поддерживать связь с педагогами ансамбля;

-контролировать учебу и поведение своего ребенка;

-уважать права и достоинства всех участников образовательного процесса.

5.7. Педагог дополнительного образования обязан:

-методически грамотно, качественно проводить каждое занятие;

-участвовать в мероприятиях, концертных программах, проводимых на муниципальном, краевом, всероссийском, международных уровнях;

-повышать уровень профессиональной компетенции;

-соблюдать Устав МБУ ДО ДТДМ, настоящее Положение, правила внутреннего распорядка, должностные инструкции, инструкции по ТБ и ПБ, распоряжения

администрации;

- своевременно и аккуратно вести документацию и отчетность;
- сотрудничать с родителями (лицами их заменяющими);
- в своем поведении руководствоваться общепринятыми нормами нравственности;
- обеспечивать безопасность образовательного процесса.

## **6.УПРАВЛЕНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ АНСАМБЛЯ**

6.1. Общее руководство деятельностью ансамбля осуществляет директор МБУ ДО ДТДМ.

6.2. Для обеспечения деятельности коллектива директор создает необходимые условия, утверждает Положение о коллективе, дополнительные общеобразовательные программы, календарно –тематические планы работ, расписание занятий.

6.3. Контроль за деятельностью ансамбля осуществляет, согласно штатному расписанию, заместитель директора по учебно - воспитательной работе.

6.4. Непосредственное руководство образовательным процессом в ансамбле осуществляет педагог дополнительного образования.

6.5. Педагог дополнительного образования:

-принимается на работу или освобождается от нее в порядке, установленном действующим законодательством;

-разрабатывает дополнительную общеобразовательную программу ежегодно, календарно- тематический план, репертуар на учебный год, который представляется директору МБУ ДО ДТДМ на согласование;

-ведет в коллективе регулярную творческую и учебно- воспитательную работу на основе утвержденной программы, плана;

-направляет творческую деятельность коллектива на создание художественно - полноценных концертных программ, номеров, готовит выступления коллектива, обеспечивает его активное участие в фестивалях, конкурсах, смотрах, концертах и массовых мероприятиях;

-ежемесячно представляет отчеты о деятельности коллектива заместителю директора по учебно - воспитательной работе, ведет необходимую документацию;

-постоянно повышает свой профессиональный уровень, участвует в различных мероприятиях по повышению квалификации не реже 1 раза в 3 года.

## **7.ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

7.1. Финансирование деятельности ансамбля осуществляется за счет бюджетных средств, в объеме учебного плана, согласованного с Учредителем МБУ ДО ДТДМ.

7.2. Должностные оклады работников ансамбля устанавливаются в соответствии с системой оплаты труда, установленной органами местного самоуправления.